Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 160

Конспект

занятия по патриотическому воспитанию

на тему:

« Экскурсия в музей народных промыслов Тверского края»

в подготовительной к школе группе.

Выполнила воспитатель

Черногузова Нонна

 Анатольевна

г. Тверь 2018 год.

**Тема:** «Экскурсия в музей народных промыслов Тверского края.»

**Группа:** подготовительная к школе группа

Черногузова Нонна Анатольевна

Воспитатель МБДОУ детский сад № 160

**Образовательная область:** «Познавательное развитие».

**Интеграция с другими областями**: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие».

**Программное содержание:**

**1.Обучающие задачи:**

- познакомить детей с народными промыслами Тверского края;

- познакомить дошкольников с историческим, культурным своеобразием Тверского края.

**2. Развивающие задачи:**

- развивать интерес к познавательной деятельности;

- развивать интерес к родному краю, к его истории.

**3. Воспитательные задачи:**

 - воспитывать патриотические чувства к своей малой родине;
 - воспитывать интерес к родному краю, к его истории;

 - формировать  бережное, уважительное  отношение к родному краю, городу, его культурным ценностям.

**4. Речевые задачи:**

- развивать связную речь детей;

- обогащать и активизировать словарь детей;

- закреплять в речи детей слова: валяние валенок, Тверская матрёшка, Калязинское кружево, Конаковский фаянс, золотое шитьё, лоскутное шитьё, металлическое кружево,

Торжокская свистулька, гончарное ремесло, гончарный круг, берестяное плетение, экспонаты.

- учить свободно мыслить, фантазировать**;**.

**Структура (части и предполагаемое их время):**

Игровая мотивация

1часть  **-** организационная – 2 минут

2 часть **-** основная – 30 минут

3 часть **-** заключительная – 3 минут

Итог: 35 минут

Общее время: 35 минут

Резервное время (1-3 минуты)

**Контроль за усвоением детьми программного содержания:**

 1 часть – опрос,

 2 часть – опрос,

 3 часть – опрос.

**Организация детей** :

 1 часть – дети стоят полукругом;

 2 часть – дети передвигаются по группе;

3 часть – дети стоят полукругом.

**Оборудование:** 7 столов.

**Демонстрационный материал:**

- экспонаты народных промыслов Тверского края: Тверская матрёшка, Тверская игрушка, валенки, Конаковский фаянс ( тарелки и статуэтки), Торжокская игрушка

( петушки, курочки, свистульки), Торжокское золотое шитьё ( косметичка и сумочка),

Кимрское лоскутное шитьё ( одеяла и подушки), изделия из металла, кружевные салфетки, изделия из бересты ( лапти, хлебница, конфетница, салфетница).

**Предварительная работа:**

 - рассматривание альбома « Народные промыслы Тверского края», экскурсия в музей детского сада.

|  |  |
| --- | --- |
|  Содержание ( ход) | Методы и приёмы |
| **1. часть.**В. Ребята, а вы знаете ,что такое музей ?Д. Да. В музее храниться много разных вещей.В. Правильно, только вещи в музее называются – экспонатами.А вы хотите побывать в музее?Д. Да.В. Я сегодня хочу пригласить вас в музей на экскурсию по народным промыслам Тверского края. Готовы?Д. Да.В. Перед тем, как мы пойдём в музей давайте вспомним правила поведения в музее.Д. В музее нельзя кричать, бегать, прыгать, драться.В. Правильно, молодцы! Но самое главное -в музее нельзя ничего трогать руками. Как вы думаете. Почему?Д. Потому что там очень старые экспонаты.В. Правильно. Они не только старые, но и очень ценные. Правила мы с вами повторили, теперь можно идти в музей.**2.часть**(на столах в группе разложены экспонаты промыслов Тверского края)В: Мы с вами пришли в музей . Посмотрите сколько здесь интересных вещей.( дети подходят к первому столу, на нём расположены Тверская матрёшка и Тверская игрушка)В. А начнём мы нашу экскурсию с города Твери, вернее с Тверских промыслов. Посмотрите, что вы видите?Д. Матрёшку.В. Правильно. Но не просто матрёшку. А Тверскую матрёшку.Тверская матрёшка славилась тонкой токарной работой – деревянные куколки, тонкие и светящиеся как скорлупка яйца. Для этих матрёшек характерна роспись золотым и серебряным орнаментом.В нашем крае деревянную куклу часто изображали в виде какого – либо исторического или сказочного персонажа: царевна Несмеяна, Снегурочка, Василиса Прекрасная. Как вы думаете ,чем наша, Тверская матрёшка отличается от матрёшек сделанных в других регионах России.Д: ( ответы детей)В. Если мы внимательно посмотрим, то увидим, что у Тверской матрёшки есть корона, а на других матрёшках нет. Вот этой короной и выделяется матрёшка. Теперь вы будете знать, если у матрёшки есть корона, значит она наша Тверская.А что ещё вы видите ? Д. Игрушки, деревянные игрушки.В.Да, действительно, деревянные игрушки.Особое место в разделе игрушки принадлежит тверской игрушке.  Основа этой игрушки – токарная, так же как и матрёшки.Поделки из дерева – один из традиционных промысловмастеров нашего региона. Предприятие «Тверские сувениры» до сих пор выпускает забавные фигурки сказочных персонажей, зверей и птиц, художественные композиции в виде сценок из жизни или узнаваемые сюжеты сказок.( дети переходят к следующему столу, где расположены изделия из бересты и валенки)В. Ребята , что же вы видите на этом столе?Д. Лапти, тарелочку под хлеб.В. Правильно. А как вы думаете , из чего они сделаны?Д .( ответы детей)В. Они сделаны из бересты. А что такое береста?Д. Это кора дерева.В. Да. Это тонкая кора дерева . использовать бересту наши предки научились очень давно. Это народный промысел посёлка Сандово Тверского края . Материал этот лёгок, прочен и долговечен. Берестяные изделия широко применялись в крестьянском быту для хранения продуктов, для украшения дома, для изготовления детских игрушек и некоторых предметов одежды и обуви. В настоящее время мастера Тверского края продолжают традиции наших предков и плетут из бересты различные хозяйственные предметы: корзинки, хлебницы, конфетницы, сухарницы, салфетницы. У ког из вас дома есть такие красивые хлебницы?Д.( ответы детей)В. Ребята, а что это такое?Д. Валенки.В. Правильно, валенки. Оказывается валяние валенок это старинный промысел Тверского края .А валяют или изготовляют валенки в Вышнем Волочке.Вышневолоцкие валенки известны по всей России. Старинный народный промысел здесь возродили 20 лет назад. Вышневолоцкие мастера не только сохранили традиции ручного изготовления, но и развили современное производство этой теплой и вновь вошедшей в моду русской обуви. Теперь валенки украшает ручная вышивка, у них удобная непромокаемая подошва.У кого есть дома валенки?Д. ( ответы детей)( дети переходят к следующему столу, на котором располагается крынки, кувшины из глины и Конаковский фаянс)В.Посмотрите ребята на эти изделия. Как вы думаете, что это?Д. Горшки, кувшины …..В.Правильно. А из чего они сделаны?Д. Из глины.В. Действительно они сделаны из глины. Эта посуда была необходима в быту. Что же в ней хранили?Д. Молоко, воду, сметану.В . Правильно . В глиняной посуде продукты хранились дольше и не теряли вкус. А изготовляли её гончары. У них был гончарный круг ,на котором из куска глины получались неповторимые кувшины, вазы и многие другие вещи. Затем их обжигали, что бы они не развалились и покрывали специальной глазурью, а затем расписывали разными орнаментами. Получались очень красивые предметы обихода. А сейчас изготовляют такие изделия?Д. Да.В. Конечно, но только не вручную , а в специальных цехах.Промышленность наша развивалась и вскоре стали появляться вот такие изделия ( показывает современные тарелки).В. Посмотрите какие красивые фигурки на этом столе. Это Конаковский фаянс. Конаковский фаянсовый завод одно из старейших предприятий [фарфорово-фаянсовой промышленности](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A4%D0%B0%D1%80%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE-%D1%84%D0%B0%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C&action=edit&redlink=1), основанное в [1809 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1809_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) [Ф.-Х. Бриннером](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%91%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D1%80,_%D0%A4%D1%80%D0%B8%D0%B4%D1%80%D0%B8%D1%85-%D0%A5%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B0%D0%BD&action=edit&redlink=1)  в селе Кузнецово Тверской губернии (ныне — г. [Конаково](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BE) [Тверской области](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C)). Если мы перевернём фигурку или тарелку, то увидим фирменный знак вдавленный в изделие .- веточка и буквы ЗиК Это называется фирменное клеймо, оно отличает изделия этого завода от других.Фигурки этого завода расписывались вручную и поэтому были очень красивыми и дорогими. Этот завод существует и сейчас.В. Давайте перейдём к следующей экспозиции.(дети переходят к следующему столу)Здесь представлен город Торжок. И визитная карточка Торжка – это его золотошвейное производство. Торжокское золотое шитьё – это русский народный художественный промысел, существующий с 13 века. Это очень старинный промысел. Представляет собой вид традиционной русской вышивки золотыми и серебряными нитями о сафьяну, бархату и сукну. Посмотрите у нас здесь представлены два изделия с вышивкой по бархату и сукну. Одно вышито серебряными нитями, а другое – золотыми. Правда, красиво. А как можно использовать эти изделия?Д. Можно использовать как сумочку, как косметичку, для хранения заколок.В. Верно. Что бы мы не положили всё это будет внутри этой красоты. А ещё город Торжок славился своими игрушками – свистульками. Посмотрите какие они яркие, красивые и простые. Из чего сделаны эти игрушки – свистульки?Д. Из глины.В. Действительно из глины. Мы уже знаем, что из глины лепили что? Д. Посуду.В .Правильно, а из остатков лепили игрушки петушки, уточки, медведи, бараны. Их лепят и в наши дни из оранжевой глины. Какие они все красивые и весёлые.В. А что же расположилось у нас на этом столе.( дети переходят к следующему столу).Д. Одеяла, подушки.В. Действительно , одеяла и подушки. А вы обратили внимание как они сшиты.Д. Они сшиты из кусочков.В. Верно, они сшиты из кусочков разной ткани. Раньше одежду шили сами, а привозные ткани были очень дорогими. Сошьют , к примеру, рубашку, а маленькие кусочки останутся, Их откладывали, собирали, а потом шили лоскутные одеяла. Такие одеяла традиционно шили в городе Кимры, Тверского края. Посмотрите, какая красота.А мы с вами переходим к следующей экспозиции.( дети переходят к следующему столу).Что же у нас здесь такое?Д. Салфетки, скатерти.В.Правильно. А из чего они сделаны?Д. Из ниток.В. Да. Эти красивые салфетки и скатерти сплетены из ниток. А изготовляли такую красоту в городе Калязине. В Калязине, который называли « городом крахмала и кружева» этим промыслом занимались очень давно ( 1654г). Удивительны и таинственны Калязинские кружева. Здесь и резные листья, и декоративные цветки, и птицы – павы. Всё это можно увидеть в узорах Калязинского кружева.В. А ещё в Калязине были другие мастера, которые плели кружево из металла. Посмотрите, какая тонкая работа, какое всё лёгкое , воздушное. А как красиво смотрится. ( дети рассматривают изделия из металла)**3**.часть*.*В: Наша экскурсия по Тверскому краю подошла к концу.. Давайте вспомним , где мы сегодня с вами побывали?Д: в музее.В. А что вам запомнилось больше всего.Д. ( ответы детей)В. Мне тоже понравилось быть в роли экскурсовода. Но вы знаете, что это не промыслы нашего родного края. Тверской край богат народными промыслами. В следующий раз я для вас подготовлю ещё дну экскурсию. Хотите?Д.Да.В. Ну, а сейчас мы с вами прощаемся. До свидания.Д. До свидания. | Игровой ( концентрация внимания, мотивация деятельности)Словесныйуточняющие вопросыАктивизация словаряНаглядный рассматривание предметовСловесный рассказ воспитателяСловесныйуточняющие вопросыАктивизация словаряНаглядный рассматривание предметовСловесный рассказ воспитателяНаглядный рассматривание предметовСловесныйуточняющие вопросыАктивизация словаряСловесный рассказ воспитателяНаглядный рассматривание предметовСловесныйуточняющие вопросыАктивизация словаряСловесный рассказ воспитателяСловесныйуточняющие вопросыАктивизация словаряСловесныйВопрос - ответПоощрение |